

電子出版講座第二弾

電子出版時代の 著作権と出版契約

デジタル化奔流の中で普及する電子書籍！

今、出版社が知っておかねばならない、「出版者の権利」とは何か？ 時代に則した出版契約のあり方は、急ぎ身につけたい実務知識を徹底解説いたします。

- ◆ **講師** 村瀬 拓男氏（弁護士）
- ◆ **日時** 2011年2月22日(火) 13:30~17:45
- ◆ **会場** 日本出版クラブ会館（3階・会議室）
（東京都新宿区袋町6 都営大江戸線 牛込神楽坂駅より徒歩2分）
- ◆ **受講料** 8,000円（出版クラブ維持員社 6,000円）テキスト代込み
- ◆ **定員** 80名（申込順、定員になり次第締切らせていただきます）
- ◆ **申込** 別紙申込書に必要事項をご記入の上、FAX または郵送にてお申込み下さい FAX 03-3267-6095
- ◆ **振込先** 三菱東京UFJ銀行 神楽坂支店 普 0062459
口座名：ザイ）ニホンシュッパンクラブ
※当日会場での直接お支払いは受付けておりません。
- ◆ **お問合せ** 日本出版クラブ事務局 担当／杉山・和田



● 講師紹介 ●

村瀬 拓男（むらせ たくお）氏

弁護士。1985年東京大学工学部土木工学科を卒業し、新潮社に入社。雑誌編集の後もっぱら映像や電子出版などの新規事業を担当。2006年に弁護士登録し、出身会社である新潮社の法務を担当するほか、用賀法律事務所主宰として、映像、IT、出版系を中心とした企業法務を手掛ける。

著書『電子書籍の真実』毎日コミュニケーションズ

● 講義内容 ●

第1講座 出版者の権利に関する最新状況と雑協ガイドライン

13時30分～15時30分

出版者の権利とは何か
著作隣接権の内容と効果
著者と出版社の新しい関係
書協の新しい出版契約書ひな型との関係
雑協ガイドラインとは何か
ガイドラインの適用範囲と具体的な運用

第2講座 電子出版に対応した

新しい書協出版契約書ひな型の解説とカスタマイズ

15時45分～17時45分

新しい書協ひな型の逐条解説
出版社の業務形態に応じたカスタマイズ